

**Wochenarbeitsplan Nr. 2.16 „Erweiterung Tempobezeichnungen“**

**Schreibe die folgende Tabelle mit Musik-Fachbegriffen  
in dein Musikheft ab und lerne sie auswendig!**

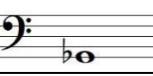
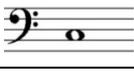
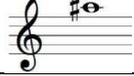
(Benutze ein Lineal für die Tabelle)

<b><u>Tempobezeichnungen</u></b>	
<b>Fachbegriff/Abkürzung</b>	<b>Bedeutung</b>
Largo	sehr langsam, breit
Adagio	langsam
Andante	gehend, ruhig schreitend
Andantino	etwas schneller als Andante
Moderato	gemäßigt
Allegretto	gemäßigt schnell
Allegro	schnell, rasch
Vivace	lebhaft, lebendig
rit. = ritardando	langsamer werden
molto rit. = molto ritardando	sehr stark langsamer werden
acc. = accelerando	schneller werden
a tempo	im ursprünglichen Tempo

**Übung 1: Aufbauübung**

Hast Du Dir alle Tempobezeichnungen gut eingeprägt? Kannst Du noch gut Noten lesen?

In jeder Zeile passt nur eine der drei Noten zum Begriff in der ersten Spalte – Notiere alle sieben Notennamen mit Oktavbezeichnung in Dein Heft!

<b>Allegretto</b>	gehend 	Schnell 	gemäßigt schnell 
<b>molto rit.</b>	langsam 	sehr stark langsamer werden 	langsamer werdend 
<b>Moderato</b>	gemäßigt 	langsam 	gehend 
<b>acc. = accelerando</b>	langsam 	schnell 	schneller werden 
<b>Vivace</b>	lebhaft, lebendig 	schnell, rasch 	schneller werden 
<b>a tempo</b>	langsamer werden 	im ursprünglichen Tempo 	schneller werden 

Erklärvideo: <https://youtu.be/hzVmi2UPuzU>

→ KEINE EINTRAGUNGEN AUF DIESEM ARBEITSBLATT!!! ←

Dieses Arbeitsblatt sollst du (nach der Bearbeitung der Aufgaben in deinem Heft) wieder zurückgeben.  
Bitte behandle dieses Arbeitsblatt deshalb sehr schonend – vielen Dank!